

## سر معارك بيحان في مأرب !



صالح علي الدويل باراس

في مرحلة تدمير أخرى أشد إبلاما وتقطيعاً للأرحام. الإيجار المادي موجود ومعروف في الحروب على مر التاريخ لكن أشد منه الإيجار الأيديولوجي فهو قتل وتدمير وترويع وإفلاق سكينته مع اعتقاد الأجير بالثواب والمنزلة الرفيعة في الجنة ، أصبحت حوائط الفيس وتغريدات تويتر وزوازل وصيحات صفحات الواتس أب والصيحات والمظلوميات والحملات ضد المجلس الانتقالي وقوات الأمن أو النخب أو الأحزمة أو أي مشروع يتخلق جنوبياً، ليست إلا فاتيحات لتجارية والإعداد لذلك خفية في الجنب للتهيئة والإعداد لذلك القادم من مأرب فينبغي الاستعداد له جيداً مهما كانت النتائج .

الجنوب لن يباع ... لا أخشى بيعه ..أشد ما أخشاه أن الذين خابوا في تحقيق أي نصر في الشمال ، يتجهون الآن جنوباً ، ورغم ذلك فالخشية ليست من مأرب الشمالية بل طرفية مشروعها جنوباً ، وهنا سيصبح الجنوب ساحة صراع مع المشروع اليمني الآخر للاحتلال وهو صراع مختلف عن الصراع مع الحوثي فهذه المرة ستشارك مع مأرب دماء جنوبية لم تشارك في حرب احتلال الحوثي / عفاس ..

الشماليون لا يهمهم الجنوب وأشد ما أخشاه أن يجدوا عمال أجرة سياسية / حزبية ، وسيجدونهم ، ما سيدخل الجنوب

العسكري بل يهيمه الحسم لصالح مأرب ومشروعها أو يظل بدون حسم. تعيين الكلبى بدلا من بن حصيان رسم لوحة المعركة القادمة في بيحان التي أخرجت أو ستجبر على الخروج منها ، كل القوى إلا القوى الموالية لمأرب !. الخطة لم تكن خافية منذ الانسحاب الحوثي من عنق وأن نصر بيحان يجب أن تكون له مواصفات محددة ، وما جعل الحاجة كبيرة لإسقاط بيحان الآن لحساب مأرب عدم قدرة الأخيرة على تحقيق أي نصر باتجاه صنعاء ، فتعتقد أن إسقاط بيحان - إن استطاعت - سيكون ورقة توت " تغطي عورة فشلها وخيبة معاركها لإسقاط صنعاء.

إن تسجيل النصر جنوباً سيغطي مشروع مأرب رافداً شعبياً قوياً تحتاجه في الشمال الذي استعصى عليها الانتصار فيه .

قرأنا تصريحات بن دغر عن ضخامة موازنات بعض الأوبية وهزلة ما يصلها من هيئة الأركان لإدارة المعارك. مشروع مأرب يعرف جيداً ماذا يعني قطع الإمدادات والدعم عن المقاتلين الذين يختلف معهم ويختلفون معه فاحتاج القرار وقت تنفيذ ومبرر تنفيذ فقط . المؤكد أن السيطرة الإخوانية على معارك بيحان مؤشر يجب الاستعداد الجدي له جنوباً فلا تأثير له شمالاً ولن يتجه صعوداً مع عقبة " القنزع " بل ستظل عيون مأرب متجهة إلى حسم معاركهم في الجنوب ليقدموه مهراً للحوثي وعفاش ليرضوا " برجعتهم السياسية " لصنعاء.

في بيحان لا يوجد تواجد حوثي قوي عصي على الاقتلاع بل يوجد للشرعية فيها قرار عسكري ضعيف تمت السيطرة عليه من مأرب ويراد للحسم أن تكون له صفة ومواصفات محددة ، قرار لا يهيمه الحسم

اشتعلت وسائل التواصل الاجتماعي يوم أمس بما يجري في بيحان لدرجة أن البعض ضحك ما جرى وأن المسألة ساعات ويحتاج الحوثي شبوقة مرة أخرى !. أعتقد أن جزءاً مما جرى وسيجري في بيحان مرتبط بما تعرض له الإخوان المسلمين في عدن ، سواء حقيقة كما يقول الأمن أو افتراءً كما يقولون ، مع أن السيطرة الإخوانية على بيحان كانت هدف إخواني رئيس منذ انسحاب الحوثي من عنق ليكون " مسمار جحا " في الجنوب . ما كان تأخير تنفيذها إلا مرحلياً لكي تنهك وتنهك وتنهك ، بفعل قلة ذات اليد ، بقية القوى الغير موالية لمشروعهم الذي يتخلق في مأرب بإشراف مباشر من نائب الرئيس ، قوى مقاومة ليست محسوبة عليه أو قوتها الحاجة لتحت رحمة قرار مأرب الوصي على أموال التحالف للمعارك وذخيرته ومعلوماته واتصالاته ، وكلنا

## الصراخ بحجم الوجع



عادل حمران

تدبش ، وهذا نهج أطفال الشرعية ، فكل إنجازاتهم هجمة و تفاحيط و بيانات ، لا تغلقوا ولا تساهموا في نقل أخبارهم ولا بياناتهم ولا تبثوا سمومهم داخل أرض الجنوب ، دعوهم يظلمون الله ويظهرون في حجمهم الحقيقي ، فحين تكتمل دراهم الشرعية سيرجعون إلى جانبكم ، القرش دنس كم من شنب ، الجنوب باقٍ وثورته مستمرة وبيننا الأيام .

واتهامه بالعميل و الجاسوس؟! فكروا لماذا وقفت تلك الحملات؟! ببساطة الحملات قامت عليهم حينما كانت كلمتهم مسموعة وصوتهم مؤثر. الآن مرحلة الرئيس عيروس الزبيدي والمجلس الانتقالي الذي اتفق ضده العدو و الصديق وكل يوم سب و شتم وتخوين وإشاعات و تحريض والرئيس ثابت كالجبل يمشي بخطى ثابتة نحو أهدافه . قبل الختام .. اعرفوا بأن الرصاصة التي لا تصيب

تحركاته ، وحشد أنصاره و تجهيز البيان؟! ، لا تصدقوهم حتى وإن أظهروا الحرص على الثورة فهم من خذلوا ثورتنا في مواقف صعبة ، منها بعض إرهابات الأمن مع رجال يافع ، وهم من حاولوا تحويل القضية بين الأمن و فلان إلى قضية يافع و الضالع بهدف تمزيق الجنوب وسهولة النيل منه وللأسف بأياد جنوبية. كلما زاد الشتم و القذف للمجلس الانتقالي و قاداته تذكرت بأن الصراخ يكون بحجم الوجع ، هل تتذكرون حملات التحريض ضد الرئيس علي سالم والسب والشتم والقذف له ولكل أسرته؟ أين ذهبت تلك الحملات؟ ، هل تتذكرون باعوم وحملات القبح والشتم التي طالته خلال سنوات نضاله الطويلة

نحن من نساهم في صناعة الهزيمة داخل ذاتنا .. صديقي من جيبوتي كتب لي بلغة مهزومة بأن الوضع معصود والثورة مبتورة والأمور خارج السيطرة .. ومثل صديقي الكثير الذين يسقطون الواقع على الأرض بهدرة " الفيس بوك و الواتس " متناسين بأن الشرعية لديها جيش إعلامي جرار ومطابخ إعلامية هائلة وشخصيات محترفة في صناعة التكبير و التهويل وهناك أطراف مستفيدة من كل خلاف محاولة تهويله و تضخيمه لحاجات في نفس " أسيادهم " . ما يحدث لا يستحق كل هذا القلق و الخوف ، نحن أصحاب ثورة وأهدافنا لم تكتمل وما زلنا على العهد ، كيف بئنا يريد من قادة العدو بأن يقوم بتخطيط

## التوافق الحسي بين الشعب الجنوبي وقادته



عادل العبيدي

هذا ما أقره شعب الجنوب في احتفاله المليونى بالذكرى الأكتوبرية في شارع المعلا ، من أن هناك توافق حسي بين الشعب الجنوبي وقادته ، في وحدة المشاعر النضالية الصادقة ، وهذا التوافق الحسي الذي سأسسه الصدق والعمل الجاد نحو تكملة استقلال الجنوب ، وإعلان دولته هو الدافع القوي الذي جعل الشعب الجنوبي يتفاعل ويستمر في مواصلة مشواره النضالي ، ويحافظ على زخمه الثوري في السباحات ، والاحتشاد والإصطفاف جنب و خلف بعض ، ويكون يدا واحدة ، وهذا الذي تجلى في الاحتفال المليونى الجنوبي الذي أقيم في ساحة شارع المعلا ، الذي أظهر وحدة الشعب الجنوبي ، و وحدة صفه ، ووحدة قيادته ، و مدى عظمة التوافق الحسي الصادق بين الشعب الجنوبي والقيادة التي تمثله ، المعبر عنها بالمجلس الانتقالي الجنوبي.

لناظر في احتفالية المعلا يرى شعباً لا يستطيع أي قائد ولا أي مكون جنوبي أن يبيعه الوهم والكذب ، أو أن يغالطه في نضاله ، مهما كانت براعته في التفتن بلحن القول ، مهما كانت ضخامة الأموال التي يبذلها بين أو سباطه ، وقد كانت محاولات التحريض والكذب والاستغلال والبذل كثيرة في سبيل تحقيق ذلك ، إلا أن جميعها قد فشلت فشلاً ذريعاً ، ولم تستطع أن تحقق أي نجاح ، ولو واحد بالمانة ، و هذا أيضاً قد أظهرته الجماهير الغفيرة ، والحشود الكبيرة التي توافدت إلى ساحة شارع المعلا . إن أنت تقف أمام شعب ، حس مشاعره النضالية صادقة ، ويعلم من يبادل نفس الحس من قاداته فيكونون هم من يمثله ويسير في خطهم ، ويحشد لدعوتهم . ولو عدنا قليلاً إلى مراحل النضال الجنوبي السابقة ، في فترة النضال السلمي ، وكذلك في فترة النضال العسكري ، ترى أنه قد كانت هناك قيادات جنوبية كبيرة ، وهي من الرعيل الأول للنضال الجنوبي ، وكانت هي التي تسير الشوارع الجنوبي في بداية نضاله ، وكان الشارع الجنوبي لا يهتف إلا باسمها ، ولكنها ضاعت ، ولم يعد الشعب الجنوبي يلتفت إليها ، ولا يلبى لها دعوة ، ليس لأن الشعب الجنوبي يتنكر لفضل قاداته الأوائل ، وينسى تاريخ نضالهم ، ليس ذلك ، فتاريخ نضالهم محفوظ ، وشعب الجنوب لا ينسى دورهم كرواد لنضال ثورته السلمية ، وإنما كان ذلك لأن التوافق الحسي في ثبوت وحدة المشاعر منتهى حسن الشعب الجنوبي انحراف عن هدفه ، وتغير في التوافق الحسي للمشاعر النضالية الصادقة بينه وبينهم ، مازال خطابهم هو ، يتكلمون باسم الشعب الجنوبي ونيابة عنه ، وأنهم الوحيدون السائرون الثابتون على مبدأ التحرير والاستقلال واستعادة الدولة دون غيرهم ، بينما الملاحظ أن الشعب الجنوبي لم يعد يستجيب لدعوتهم ولا يهتف باسمهم ولا يعترف بتمثيلهم له . ومن الشواهد الدالة أيضاً على أن الشعب الجنوبي يحس من ذات نفسه بصديق وإخلاص و ثبات القائد الذي يتبعه ، ولا يفتر ولا يحرفه عن ذلك نباح المحرضين و تشدهم ، ما كان من تمسك الشعب الجنوبي ببعض قاداته والوقوف إلى جانبهم ، ممن سلك العمل في إطار الشرعية ، ورغم الحملة التحريضية ضدهم بسبب ذلك الانحراف ، إلا أنهم لم يفلحوا في تحريض الشعب الجنوبي ضدهم ، بل زاد تمسكه بهم والاعتراف إنهم هم من يمثله ، مع مجموعة القادة الذين ظهروا على السطح الجنوبي ، وقد كان ذلك واضحاً مع قادة المجلس الانتقالي الجنوبي . وهذا أيضاً يدل على أن الشعب الجنوبي شعب ليس محل من يريد خداعه أو الضحك عليه أو التلاعب به ، وإنه يحس ويشعر بالقائد الصادق الذي يسير وفق أهدافه وإرادته ، من القائد المظاهر المخادع .

## مسمار عفاش



جمال الخلاقي

يارب المسمار انزع مسمارك من دار الاحرار اذ ليست دارك

عندما نسمع هذه العبارة يتبادر الى اذهاننا مسرحية الكاتب الحضرمي الكبير الرُّاحل : علي باكثير مسرحية جحا والمسمار التي استنبت منها عفاش فكرته في الحكم فيستخدم مسمار ذات ماركة عفاشية كان يريد طرقها في حائط كل منزل يمني لشراء الذم والولاء فكم من المسمارين التي طرقها عفاش من فوق رؤوسها في الجنوب فأين السنديان والمقلع لكي تنتزع كل تلك المسمارين صلبة كانت ام مرنة الا ان نزعها سيحدث ندى حاد و حفرة صغيرة وكل مسمار على حسب عمقه ، اما مسمارين عفاش التي ثبتها في الشرعية هي عبارة عن مسمارين سكروبي لا تحتاج الى الطرق وانما الى مفك او سكروبي (( الديسميس)) لانها تجسد الف والذوران وبأماكك تدويرها حسب نوع الخشب الذي يلائم ليونة صلابتها وبالاخير لايد من نزعها واتلافها لكي لا يحتج بمسماره المدعو مسمار عفاش الا ان هذه المرة التي اراد عفاش ان يراوغ فيها مثل كل مرة كانت تمر عليه مرور الكرام وكسب للرهان انقلب السحر على الساحر وانكسرت الجرة وظهرت سوءته وتعرى خبثه للجميع اتعرى خبثه الخالي من القيم والمبادئ للدول التي كان يومهم انه حليف استراتيجي لكي يستنزف مئتهم اموالا لاتسمن ولا تغني للشعب اليمني بشكل عام بل كانت عبارة عن حصص لعائلته وعوائل الرهط الذين كانوا حوله ، نعم الرهط الذين يفسدون باليمن ولا يصلحون انهم الرهط المنطوي تحت راية اللوبي الزيدي المتفق على نهب الجنوب وثروته وتقاسم ثروات شعوبهم شمال الشمال .