



امسح الكود بجوالك وتابعنا
على موقعنا الإلكتروني



المصور الشهيد نبال القحطبي

هازم أبواق الإخوان

#يوم_النبال_القحطبي

لن يسمح شعب الجنوب من النيل من
قضيته وقواته المسلحة الجنوبية
ومجلسه الانتقالي الجنوبي

للجنوب وطننا والانتقالي يمثلنا

المقال الاخير

الفتاة بين خيارات مفروضة وطموحات مسلوقة

د. سهام كريم

أخبرونا أن ليس هناك داع للدراسة؛ لأن في نهاية الأمر المطبخ ينتظرنا، كما لو أننا عديمات الفائدة وأن الأمم أمر يأتيها بالفطرة متناسين عظمة دور الأمم في حياتنا.

أخبرونا أن نتأقلم على أن نصبح كل ما لم نختره يوماً ولكنه مفروض علينا.. كيف نتأقلم على الفرص التي ستضيع بتأقلم.. كيف نتأقلم على أوضاع ستشكل أكبر فارق في حياتنا، وكيف نتأقلم على الشعور بالخوف والضعف دوماً كما لو أن صفة الشجاعة والرجولة تخص الذكور فقط وعلينا أن لا نصبح امرأة بألف رجل؛ لأن هذا تحديداً سيجعل الذكور تخشى أن لا تستطيع التحكم بنا فيذهبون إلى الأخريات ونبقى (عوانس) لوحدها.

أخبرونا أن على الفتاة أن تنتظر حتى يأتي فارس أحلامها ليأبى رغباتها، ولكن ماذا إن لم يحدث؟! كان كل شيء من حولنا يدعونا للتوقف وكنا نريد ولو لمرة واحدة أن يثق بنا أحدهم ويخبرنا أننا نستطيع النجاح دون أي رجل، لست أرفض فكرة وجود الرجل في حياة المرأة ولكنني أرفض فكرة انتظاره، أرفض أن تكتب لنا الحياة فقط حين نصبح زوجات، أرفض أن يتم إهدار حياتنا في سبيل شيء ربما لا يحدث، أرفض أن نستعجل الزواج خوفاً من أن يتقدم بنا العمر، أرفض الضغط الذي يشعروننا به حين يسألون عن أعمارنا إذا ما فاتنا القطار على أن نصبح زوجات وأمهات أم لا متناسين أننا استثمرنا وقتنا وبشيء أهم، بالنسبة لنا استثمرنا وقتنا بالدراسة، أوليس طلب العلم مثل الجهاد في سبيل الله؟! هناك فتيات لا يستطيعون التأقلم وتقبل ارتباطهم بأشخاص لا يعرفونهم، فيلجؤون إلى الدراسة عوضاً عن الاختيار الآخر وهو الرخص خلف الشباب وإيقاعهم في شباهن حتى يأتون إلى بيوتهن لطلب الزواج.

أخبرونا أن وراء كل بنت قوية وناجحة رجل إما أبوها أو زوجها بينما في الحقيقة هذا لا يحدث إلا إن حالها الحظ، كل بنت عظيمة تستمد قوتها من خالقها ثم نفسها، وإن حالها الحظ أحد المقربين منها الذي قد يكون أبوها وربما زوجها ولكنه احتمال ليس إلا.

ولكن اليوم لنخبرهم نحن أننا استطعنا التغلب على هذه القيود التي فرضوها علينا بالإيمان بأنفسنا وعدم الاهتمام لأراء مجتمعنا.. أصبحنا اليوم طبيبات، مهندسات، مدرسات، عاملات، مالكات مشاريع خاصة، بكل فخر نلنا ما تميننا، اليوم أنا وأنت جعلنا المجتمع يرون حقيقة قوة المرأة التي تستمدنا من الله ثم ثققتها بنفسها، وحقيقة أننا نرغب بالزواج دون الحاجة إليه ونوافق على الرجال الذين يشعروننا بأنه سيكون بيننا وبينهم مودة ورحمة ونرفض الذكور دون خشية من أن يفوتنا القطار.

حقيقة أن الأمومة تطلب مجهوداً ربما أكثر من أي عمل آخر وبها نتعرف على الحب اللامشروط والنضحية وبها تنشأ الأجيال القادمة.

حقيقة أن الأنثى باستطاعتها أن تصبح ما تحلم به وزوجها من رجل لا يمنع أن تحقق ما تحلم به برفقته وأنه قد يكون أكبر داعم لها.

حقيقة أن الأنثى باستطاعتها مساندة زوجها إن تطلب وضعهما ذلك ولا يوجد هناك أي عيب أو نقص في هذا.

حقيقة أن المرأة الحكيمة تستطيع أن توازن بين عملها وبينها وإن أرهقت نفسها تختار عائلتها قبل كل شيء ولكن كل ما تريده هي أن تدع لها حرية الاختيار.

أنشطة وفعاليات وزير الدولة محافظ العاصمة عدن أحمد حامد لممس في 10 أيام يناير 2024

لممس يشهد على ضرورة تعيين اللجنة الوطنية لشؤون اللاجئين وسرعة معالجة مشكلات العرة غير الشرعية والزواج

لممس يترأس اجتماعاً لتقييم عمل مكتب الإشغال للعام الماضي ومناقشة خطة العام 2024

لممس وخميد يضعان حجر الأساس لمشروع الصياد البري بالمصفاة عدن

لممس يطلع على أوضاع مكتب الشباب والرياضة وخطة العام 2024

برئاسة لممس، اللجنة الأمنية بالعاصمة عدن تقيم عمل العام 2023 وتناقش خطة العام الجديد

لممس يشهد على مضاعفة العمل الميداني لخدمة المجتمع والارتقاء بقطاع السياحة خلال زيارة تفقدية لقرى ساطعة المحلية بآبواهي



لممس يجسّد برنامج العام الجديد بنزول ميداني إلى منطقة الطائفة بخور مكسر وحديقة النافورة في صيرة

لممس يفتتح مبنى السلطة المحلية بالمصفاة ويشهد على سرعة الاستجابة لصوت المواطن وتلبية احتياجاته

لممس يتخذ لحل مشكلة تأخر رواتب المعلمين ويوجه بتعليم مرتب شهرين للمتأخرين خلال لقاء محبرة التربية والتعليم

لممس يؤكد وقوف السلطة المحلية إلى جانب المعلمين خلال لقاءه مع نقابة المعلمين والتربويين الجنوبيين عدن

لممس يتفقد سير عمل تأهيل وصيانة الطرق الممتد من الشفاة الكبير إلى العاصمة عدن يتفقد الأمين العام بالحزام المركزي للإحصاء

وزير الدولة محافظة العاصمة عدن تفقد سير العمل بالحزام المركزي للإحصاء

"إذا أردت أن تكون أمامي فكن أمامي" هذا القول ينطبق تماماً على ما يقوم به محافظ العاصمة عدن أحمد لممس، وذلك من خلال تأكيده وتوجيهه دائماً على أهمية العمل الميداني لتلمس احتياجات المواطنين والإطلاع على مشكلاتهم عن قرب والعمل على معالجتها.

نحن اليوم في مطلع العام الجديد نرى أن محافظ عدن لم يكتف بتوجيه مسؤولي السلطة المحلية في عموم المديرية والمكاتب التنفيذية بضرورة توزيع المهام بين الجانبين المكتبي والميداني، بما يضمن أداء المسؤوليات بكفاءة عالية بل إنه في أقل من نصف شهر حرص على النزول الميداني والحضور في عدد من المديريات، وهنا يمكن أن نجد من تكون مسؤولاً عنهم حريصون على القيام بواجبهم والافتداء بقائدهم.

من ذاكرة الفن في الزمن الجميل



الفنان الراحل عبد الكريم توفيق، أحد الرموز الإبداعية الكبيرة للأغنية اللحجية الجنوبية واليمينية عموماً.

الصورة في منزل الفنان الكبير خليل محمد خليل في كريتر عدن عام 1998م، وخلفية الصورة تبدو فيها صور الموسيقار الكبير جميل غانم والمرحوم خليل المصري.

تكريماً لدور الإمارات

بن زايد وذلك نظير ما قدمته دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة لبلادنا من تضحيات ودعم سخى في مختلف المجالات العسكرية والاقتصادية والخدمية والإنسانية.

السلطة المحلية بالعاصمة عدن تسمي الشارع المؤدي من جولة فندق عدن بمديرية خور مكسر وحتى جولة مستشفى عدن العام ومركز القلب بمديرية صيرة شارع الشيخ محمد

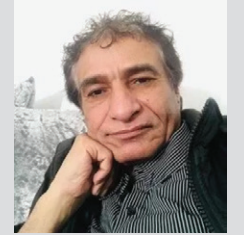


شارع

الشيخ محمد بن زايد آل نهيان

إشكالية أخلاقية .. "بي بي سي" أنموذج

سي أنموذج



خالد سلمان

لا يهمننا فاروق شاهر عبدالحق، وجريمته البشعة المتهم بها في بريطانيا بقتل صديقتها، هذا ملف يحسمه القضاء، ولكن لدينا هنا إشكالية أخلاقية: هل يحق لإعلامية في BBC أن تطلب صداقته على السناج، وتتبادل معه أحاديث متعددة لليل، ثم تستدرجه من موقع الصداقة المزعومة دون الإفصاح عن هويتها، للحديث عن سبب تركه بريطانيا، ليبوح لها كصديقة عن الأسباب الحقيقية، وقبل إعداد المادة للنشر تخرج له لسانها وتخبره بغبطة أنها صحفية، دون أن تمنحه الحق في قبول أو رفض استخدام الأحاديث الخاصة المتبادلة وتختتم لصورتها بالقول المكرر في كل موادها الاستقصائية: "انتظرتاه للرد وفي اللحظة الأخيرة لم يأت"، وتسمى فعلها -الإجرامي في ميثاق الشرف الإعلامي-، بأنه سبق صحفي!

نعرف جيداً أن أجديات العمل الصحفي، أن تقدم هويتك المهنية وتضع الطرف الآخر في صورة المادة التي تعدها، وهذا ما لم تفعله الـ "بي بي سي" في حالتها للقاء مع رئيس الانتقالي، والشخص الآخر، مع ما بين الاثنين من مسافة ولكن النوايا المبيتة واحدة: في الأول تديس وإخفاء هوية، والثاني اغتيال الشخصية، ما يعرض القناة للمساءلة القانونية.

ملاحظة: يحظر القانون البريطاني على أجهزة الأمن - تصورا أجهزة الأمن - تحريض أي طرف عبر اختراق الخلايا والإيحاء له للقيام بعمل إرهابي، بهدف القبض عليه متلبساً لضرورات الإدانة، وهو ذات الشيء الذي أقدمت عليه قناة تقطع جزئية من حديث مسؤول سياسي، وتستدرج شخصا آخر للحديث باسم الصداقة، وتسمى ذلك سبقاً صحفياً، أقل ما يوصف أنه بأدواته منافية لأخلاقيات المهنة، ومثير للاشمئزاز.