



امسح الكود بجوالك وتابعنا  
على موقعنا الإلكتروني



المصور الشهيد نبيل القحطبي  
**هازم أبواق الإخوان**  
#يوم\_التي\_في\_القحطبي

لن يسمح شعب الجنوب من النيل من  
قضيته وقواته المسلحة الجنوبية  
ومجلسه الانتقالي الجنوبي

للجنوب وطن والانتقالي يمثلنا

## المقال الاخير

### خطة المتناقضات

خالد سلمان

في اليمن خطة المتناقضات، وكأن السوية في النظر إلى  
راهن ومستقبل هذه البلاد على علاقة تضاد في كل شيء!  
في اليمن:

حرب داخلية وخارطة سلام، هجوم خارجي وحل  
سياسي داخلي، اعتداءات حوثية مسلحة على الجنوب، تعبئة  
لاستكمال سيطرة الحوثي على ما بقي من الشمال، ومن بين  
ميادين القتال تجري عملية فتح ملف الحوار، وإعادة إحياء  
ممكنات تنشيط مسارات التسوية.

في اليمن:

جنون وحصافة، حرب وسلام،  
تهديد للسلم الدولي وقصف داخلي،  
وخارطة طريق،

مناورات حوثية على حدود السعودية،  
ودعوة الرياض الحوثي للتوقيع على اتفاق مكة.

حكومة شرعية تدين القصف الأجنبي، والحوثي وكل  
شيء في أداؤها هو على قائمة الإشادة والإدانة وغياب  
الموقف.

الحوثي:

مشروع حرب تتنازل، ومع ذلك هناك من لا يزال يدعو  
للسلام، ويؤسس لسابقة ترفيع العصابة إلى مضاف  
الشراكة.

اليمن:

قبعه حاوي تستطيع أن تُخرج منها حمامة بيضاء  
وغصن زيتون، وأفعى تبتلع الاثنتين وتستنسخ في حرب  
السيطرة على الحكم ألية أفاعي.

هل نحن أمام حرب أم سلم؟ خفض تصعيد أم السير نحو  
عنفوان سنة أولى حرب؟

حتى الآن:

تختلط روائح انبعاثات التوماهوك مع الباليستي، مع  
خارطة الطريق مع تصريح هانس، ولا تنتج مساراً يمكن  
الحديث عنه، قابل للاستشراف والبناء عليه.

بين الحرب والسلام يمم وجهك حيث شئت، فكل شيء في  
متناول اليد وفي دائرة الاحتمال، فأنت في بلاد التيه والجنون،  
الأوراق المختلطة والمواقف الملتبسة والقراءات المضطربة.



## صورة وتعليق

هذه الصورة ليست في دولة أجنبية.. فالصورة تظهر وجهًا مشرقًا لمدارة عدن  
بتمويل السلطة المحلية بالشيخ عثمان.

وبهذه الخطة البهية بدأ مشي المدارة، حي المشروع، في العاصمة عدن، بعد  
استكمال العمل فيه بمساحة 4200 متر مربع، وبتنفيذ من السلطة المحلية بمديرية  
الشيخ عثمان.

## قائد ألية القوات البرية الجنوبية يزور جرحى جبهة الضالع بعدن

الشفاء العاجل.

وأكد اللواء البيشي اهتمام قيادة المجلس  
الانتقالي الجنوبي بأوضاع الجرحى،

الأمناء/ حسين البكري؛

زار اللواء الركن علي أحمد البيشي  
(أبو طاهر) قائد ألية المشاة البرية



الجنوبية، صباح  
أمس، جرحى  
القوات الجنوبية  
في جبهة  
الضالع الذين  
يتلقون العلاج  
في المستشفى  
الألماني في  
بالعاصمة عدن.

واستمع  
البيشي من  
الجرحى وذويهم  
ومن الطاقم  
الطبي، إلى شرح  
عن الأوضاع  
الصحية للأبطال  
ومستوى الرعاية  
التي يتلقونها في  
المستشفى، مشيداً

بالمآثر التي اجترحها هؤلاء الأبطال وما  
حققوه من انتصارات كبيرة، متمنياً لهم  
وأمنهم سيحظون بالرعاية الكاملة التي  
يستحقونها، وهذا أقل ما يقدم لهم نظير  
ما قدموه من تضحيات وبطولات.

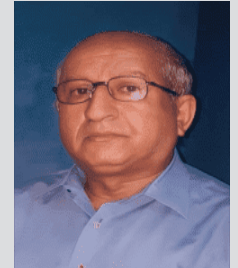
## إنجازات لمس تتغلب على التحديات

إرادة السلطة المحلية بالعاصمة عدن تتغلب على التحديات وتواصل بناء المؤسسات،



فها هو محافظ  
عدن البار لمس  
يفتح مبنى  
السلطة المحلية  
بالملا بعد بنائه  
بتمويل ذاتي.  
ففي العام 2022  
تم افتتاح مبنى  
السلطة المحلية في  
المنصورة والشيخ  
عثمان، وفي العام  
2023 افتتح مبنى  
السلطة المحلية في  
خور مكسر، وفي  
العام 2024 افتتح  
مبنى السلطة  
المحلية في الملا.

## من ينشد الانتصار فلا يستهن بقدرات عدوه



صالح شائف

معركة الجنوب من أجل استعادة  
دولته الوطنية الجنوبية المستقلة،  
ووفقاً لكل المؤشرات السياسية  
والعسكرية والاقتصادية والأمنية،  
سوف تستمر وعلى أكثر من  
جبهة، وبكل الوسائل الممكنة  
والمتاحة والمشروعة دفاعاً عن  
الحق الجنوبي، وهي عملية  
تاريخية متعددة الأبعاد وبكل ما  
تعنيه الكلمة من معنى، ويفرضها  
جوهر وطابع القضية الوطنية  
الجنوبية، والمحكومة بتعقيدات  
وتشابك الأوضاع القائمة، وبحجم  
التأمر القائم عليها من قبل أطراف  
وجهاً عدة وبشعارات متعددة،  
ولكنها تلتقي عند نقطة العداء  
للمشروع الوطني الجنوبي، وعدم  
تمكين الجنوب من استعادة دولته  
المستقلة وسيادته على أرضه.

غير أن الساحة السياسية هي  
الأكبر والأخطر والحاسمة في  
هذه المعركة الوطنية الجنوبية  
العادلة، فسوء التقدير لإمكانات  
الأعداء، ولما لديهم من قدرات  
وخبيرة عملية ممتدة في مجال  
المكر والخداع، وبما يملكونه من  
شبكة واسعة للتحالفات المشبوهة  
داخلياً وخارجياً، ولما لكل ذلك من  
تأثير في ميادين المواجهة المتعددة  
معهم.

ولهذا فإن عملية الانتصار  
عليهم تتطلب أخذ كل ذلك بعين  
الاعتبار، وعلى محمل الجد  
الكاملة والاستعداد الوطني العام  
التام والشامل، واليقظة التاريخية  
العالية، فالحسابات الغلط القائمة  
على التقليل من قدرات العدو أو  
الاستهانة بها لأمر خطير، فمثل  
هذا الموقف والتقييم الذي لا يأخذ  
الأمر بشموليتها عادة ما يأتي  
بنتائج عكسية خطيرة، وستضعف  
قدرات شعبنا في هذه المعركة  
ولو لبعض الوقت، وهو ما ينبغي  
الحذر الشديد من الوقوع فيه وبأي  
شكل كان.

## من ذاكرة الجنوب.. فن الزمن الجميل

الفنانة ماجدة نبية، والدة الفنانة بلقيس زوجة الفنان أحمد فتحي،  
كانوا يسكنون في عدن كريتر الخساف بجانب وزارة العمل، وكذلك  
الفنان عبدالرحمن الحداد سكن في الخساف مقابل ورشة الغفوري،  
وقبل ذلك سكن في القلوعة صاحبة أغنية: غني مجد الشعب يا  
جيل الصمود، والتي اختارها المايسترو بن غودل ضمن مجموعة من  
الفنانات ليشكلوا فرقة الإنشاد، وكانت تعمل في مؤسسة 14 أكتوبر.