



لن يسمح شعب الجنوب من النيل من
قضيته وقواته المسلحة الجنوبية
ومجلسه الانتقالي الجنوبي

#جرح_القحطبي
#الجنوب_وطننا_والانتقالي_يملئنا

المقال الاخير

74 مليون دولار صنعت مجداً

هاني مسهور

«عند القيام بشيء ما، افعله بالحب أو لا تفعله على الإطلاق»، هذه المقولة من إرث المهاتما غاندي، ويبدو أن ناريندرا مودي قد استوعبها تماماً وسار عليها، فهو بالفعل أحب بلاده، التي كانت إلى قبل عقدين فقط يُشار إليها بأنها من أفقر دول العالم، لم نر الشعب الهندي ملتفاً حول نفسه كما رأيناها في مشهدين لا ثالث لهما، فمن مشهد الاستقلال الوطني وحتى هبوط المركبة الفضائية على سطح القمر تشكل مشهداً التاريخ الهندي المعاصر، وهذه فرصة ليس لمشاركة هذه البلاد فرحتها في كونها رابع دول العالم التي تصل إلى القمر، بل للتأمل في ميزانية المشروع الفضائي الحالم.

74 مليون دولار أميركي تكلفة المشروع الفضائي لبلوغ سطح القمر، بهذه التكلفة صنعت الهند التاريخ وأرسلت للعالم رسالة عميقة أن بالإمكان صناعة الأشياء الكبيرة بموارد مالية محدودة، عندما تؤمن الشعوب بشيء يمكنها أن تحققه، فالأموال ليست كل شيء وليست هي مقياساً للنجاحات، فهي تظل الوسيلة للغايات، حققت الهند المعجزة بمحاولتها الثانية بعد أن كادت تفعلها في 2019، لكن المركبة تحطمت عند الهبوط ومع ذلك لم تتوقف جهود الوصول حتى فعلتها في 2023.

حولت الهند أزمة عدد السكان المتضخم إلى ثروة نهضت بالاقتصاد عبر التعليم المجاني، وحتى والعالم كان ينظر إلى الهنود باعتبارهم يداً عاملة رخيصة نظر الهنود إلى أنفسهم نظرة مختلفة فيها كثير من الاعتقاد أنهم أمة عريقة يمكنهم بالتعليم أن يخرجوا من أزمتهم، وحتى في الوقت الذي استعانت خلاله شركات التكنولوجيا الكبرى بهم كأياد عاملة متخصصة رخيصة تعمل في البرمجيات والصناعات التكميلية لأجهزة الكمبيوتر كان الهنود منشغلين أكثر في تمكين الصناعات داخل بلادهم لخلق أكبر قاعدة من فرص العمل لكافة الطبقات الاجتماعية. انتهزت الهند الصعود الصيني، وعملت على أن تضع قوانين وتسهيلات تجارية واسعة استقطبت بها المصانع، حتى أنها أصبحت ثالث أكبر بيئة حاضنة للشركات الناشئة في العالم.

النمو الاقتصادي الهندي لم يكن منشغلاً في الصناعات الرقمية فحسب، بل إنهم لم يتركوا ثروتهم الأصيلية الكامنة في الزراعة، قفزت الصادرات الزراعية لمستويات قياسية واعتمدت الحكومات سياسات غير تقليدية لضمان رفع جودة الإنتاج بهدف المنافسة العالمية، وهو ما منح الهند فتح أسواق متعددة.

البنية التحتية شكلت معضلة وستبقى كذلك، وهذا تحدٍ جسيم على الحكومات التعامل معه، فحوادث القطارات لا تكاد تتوقف، وهذا ما يعني أن عملاً حيوياً يجب بذله في هذا الاتجاه، الديمقراطية ذاتها تشكل في هذا البلد تحدياً صريحاً لتعدد الأعراق والأديان، وهو ما يعني بأن جرمات التعليم يجب زيادتها لتمكين التجانس الشعبي والوطني. فكلما اتحد الشعب، تضاعفت فرص الانقسام السياسي الداخلي.

الهنود يطمحون ليكونوا قاطرة اقتصادية بناتج محلي يكسر الخمسة تريليونات دولار، هذا ما سيضعهم كواحدة من أكبر اقتصاديات العالم في 2030، الهنود الذين عرفناهم في منطقتنا وتعايشنا معهم، ها هم يذهبون أبعد مما نراهم برغم أنهم ما زالوا يعيشون معنا ونعرف بأنهم يكفون من أجل تعليم أبنائهم وبناتهم، هذا هو شعب نعرفه ويعرفنا، نراه يصنع أشياء من اللاشيء، ففيما نبدد ثروتنا في استهلاك الترفيه والمناسبات العابرة، يحاول غيرنا الاستثمار فيما هو ممكن أن يصنع به ما يبهرننا ويشبع به رغباته. ملهمة هي قصة بلوغ الهنود إلى سطح القمر، فعندما تخلو الميزانيات من الفساد ويتمكن العقل من المال، يصنع ما صنعتها الأيدي الهندية التي كنا نعتقد أنها رخيصة، بينما هي في الحقيقة أعلى بكثير مما نعتقد. الأمم تحياً بهكذا بلوغ وهكذا أفعال، فلا أحد سيكثر بما تمتلك من ثروات، بمقدار ما سينظر لك العالم باحترام وتقدير بما تصنع من المجد ولو بمبلغ 74 مليون دولار فقط.



من ذاكرة الجنوب

http://alomanaa.net

إحدى الباصات القديمة أثناء سيرها في التواهي وبالتحديد في الخمسينيات من القرن الماضي، حينما كانت تستخدم سيارات لوريات نوع "بيد فورد" ذات المقعدين الخشبيين الجماعيين المتقابلين، ثم ألحقت بباصات "الايوستن" ذات المقاعد الثنائية المتتالية، آنذاك، كان شيئاً عادياً في التنقل، بعدها دخلت الخدمة أول شركة للنقل عرفت بـ "شركة الباصات العدنية" Aden Buses Company في منتصف الخمسينيات.



ثروات الجنوب للجنوبيين

أي تدخلات دولية أو اقليمية في الشأن الجنوبي تنتقص من حقه في تقرير مصيره أو تتنازل عن ثروته وسيادته على أرضه.

دفعنا ثمن غالي في سبيل تحرير الأرض والثروة من يد الإحتلال الغاشم ولن نسلمها لهم مرة أخرى على طبق من ذهب مهما كان الثمن. وشعب الجنوب يرفض رفضاً قاطعاً



شتان بين الماضي والحاضر



الصورتان تحكي واقع الحال في الماضي والحاضر حيث كانت النظافة والاناقة رمزا للحضارية والتمدن وكيف أصبحت الآن .. فشتان بين الماضي والحاضر.

مجرد سؤال



الأخ سلطان البركاني نتمنى أن توجه سؤالاً لحמיד الأحمر وكذلك الكتلة البرلمانية للإصلاح عن شركة سبأفون كم نسبة الأسهم الإيرانية والعمانية منذ تأسيس الشركة؟ .. وأين كانت الوطنية والسيادة في ذلك الحين؟

أرقى شوارع منصور عدن يغرق بمياه المجاري



صورة التقطتها عدسة "الأمناء" ظهر أمس الاثنين لشارع القصر بحي العيادات بمديرية المنصورة والذي يمثل أرقى شوارع المديرية وهو يغرق بمياه المجاري دون أي تحرك لإيقاف تدفق المياه الأسنة لا من قبل السلطة المحلية ولا من قبل أصحاب المحلات الخاصة ببيع الجوالا الذين بإمكانهم الإسهام في إيقاف هذه المنشهد الذي يكاد مالوفنا ويتكرر بين الحين والآخر ..

سكان منطقة القلوعة لمحافظ عدن : هذا الخطر يهدد أربع أسر



الأمناء / كتب / محمد عبدالله الموسى:

نداء عاجل لمعالي محافظ عدن هذه صورتين لأثار انهيار جزء خطير لسلاسل احدى بنايات كالتكس في حي الرومي في القلوعة. خطر بقايا السلم تهدد حياة أربع أسر واطفالهم وكل من يمر بالقرب من السلاسل المنهارة. نرجو تدخلكم العاجل لإبعاد هذا الخطر لأن احوال الناس المادية لا تحتمل القدرة على ترميم او استبدال السلاسل.