



الرئيس القائد عبدالرسول الزبيدي

الإعلام الجنوبي قَدّم تضحيات جسيمة في معركة الدفاع عن الوطن وهويته وحرية، وكان المرأة الناقلة ليوميات النضال السلمي لشعبنا، والمعبر عنه بقوة، رغم شحة الإمكانيات.

Alchdvt @Alchdvt

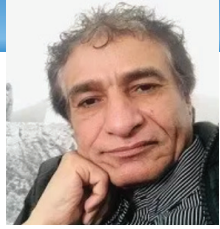
يمكنك التواصل بشكل مباشر مع غرفة العمليات المشتركة التابعة لكهرباء عدن على الأرقام التالية:

02-247511
02-244717
02-247680

peccaden.com
AdenElectricity

المقال الاخير

معنى النضال



خالد سلمان

لا معنى لأي نضال تحرري يعتمد على البندقية وحدها، بلا شارع سياسي يسند مشروعية البندقية، ويشرعن دفاعها عن الحق وعدالة المطالب. من يمتلك الشارع بالمعنى المدني الشعبي، يمكن أن ينتصر ويجعل من البندقية خياره الرديف وليس الأوحد.

الأراضي المحررة هي وحدها من تحسم معركة التمثيل، وتحدد الأوزان السياسية والأحجام، وتعلن بالتظاهرات كلمتها الأخيرة.

التمثيل التشاركي لا يعني أن تصنع كراتين سياسية وكيانات من ورق، وتلغي الأكثر حضوراً وتجذباً والأقوى.

على الانتقالي أن لا يفاوض بقوة تشكيلاته العسكرية وحسب، بل وبالحرارة المدني وبقوة الشارع.



لمن لم يعرف شعب الجنوب

رغم محاولة المحتل اليمني إيهام العالم بسيطرته على الجنوب وإخفاء تعدياته على الممتلكات ونهب الثروات وقمع الجنوبيين، تمكن شعب الجنوب بنضاله وتضحياته من كسر قيود صنعاء وفرض حصار مشدد على المحتل في معاقله؛ ليكون درساً له في الحياة عن شعب الجنوب

جهود مستمرة لإزاحة الرمال من طريق عرقة عين بامعبد في شبوة



الأمناء/ خاص:

تتواصل - بناءً على توجيهات المهندس معين محمد الماس رئيس مجلس إدارة صندوق صيانة الطرق والجسور - مكافحة إزاحة الرمال من الخطوط الدولية والشريانية الرابطة بين المدن والمحافظات، والتي يحرص من خلالها الصندوق في تحقيق الاستراتيجية العامة المتضمنة أعمال الصيانة الطارئة منها إزاحة الرمال على مستوى الطرق في المحافظات، وفي إطار ذلك تتواصل أعمال إزاحة الرمال من خط عرقة عين بامعبد محافظة شبوة.

وقال المهندس محمد عمر بايجي، مهندس ومشرف الرمال، إن الأعمال متواصلة بوتيرة عالية في الخط الدولي والشرياني الرابط بين عدن وأبين وشبوة إلى حضرموت والمهرة وسلطنة عمان عبر مؤسسة ابن الحرجي للطرق والمقاولات العامة. وواصل قائلاً: "إن الأعمال تأتي هذه من أجل الحفاظ على سلامة المسافرين ومركباتهم بسبب زحف الرمال إلى الخط الحيوي الهام".



إنارة المهرة بالطاقة الشمسية

الشارع المحلي من ديار لندق المحل إلى طرة شمسين لك

من الإنجازات التي حققتها محافظة المهرة مشروع إنارة شوارع مدينة الغيضة ومداخل المديرية بمحافظته المهرة بالطاقة الشمسية، والذي يجري على قدم وساق ويتمويل من السلطة المحلية عبر فرع شركة النفط اليمنية، وبلغت نسبة الإنجاز مراحل متقدمة.



صورة وتعليق

صورة نادرة للفنان فريد الأطرش في دكة ابكاري في التواهي، عندما زار عدن آنذاك في الزمن الجميل والذهبي لتاريخ عدن.



من ذاكرة الجنوب

صورة نادرة لفريق الهوكي في كلية عدن (إيدن كولييج) في بدايات الستينيات من الزمن الجميل لتاريخ عدن.



الجنوب وطننا والانتقالي يمثلنا