

لم يجدوا فيه المناطية فأفضل مشروعهم المناطية الممول من البنك المركزي. لم يجدوا فيه حماقة فكان سياسياً من الطراز الرفيع. لم يجدوا في أرشيفه ماضياً أسود حتى يكون مادة دسمة لمطابحهم، بل ماضياً مشبعاً بالنضال والتضحيات. حاولوا جره إلى مربع الترافيق الكلامي والمهاترات فلم يجدوا منه إساءة، ولم يرد حتى على من يكررون الإساءة له. تكالبوا ولم يحبط يوماً بل كان بمثابة الأوكسجين لكل من شعر بضيق النفس جراء الأوضاع التي كانت تشعّر البعض بالإحباط. لم يبيع الوهم ولم يخلف بما وعد به ولم ينشئ مولوداً ميتاً. لن يتوقف عن السير في طريق الشهداء ولن يخيب آمال شعب الجنوب. لم يشجع على التطاول أو على تجريح أي قيادات جنوبية تخالفه الرأي بل بكل اللقاءات يشدد على عدم الإساءة. صعوبة المرحلة تتطلب الوقوف مع هذا الرجل فهو من أصدق الرجال. (الرئيس الزبيدي).. عنوان للوفاء والتواضع والاحترام.

المقال الأخير

عبدالله باذيب قبل 64 عامًا..
(الحشوش).. فن وفلسفة
وسياسة

نجيب محمد يابلي

إلى الباحثين عن السراب في بروكسل..

وكفاءات سياسية لها تجاربها المفيدة وخبراتها الحكومية المشهورة. حيث كنا إلى ما قبل ظهوركم في ممارسة هذه العيوب نتباهى بأدواركم وننتلح بعودتكم إلى عدن لتكونوا مصدر قوة وقيادة لمهمة مجلسنا الانتقالي لاستكمال متطلبات المرحلة الراهنة.



د. حسين مثنى العاقل

ومع ذلك لا زال لدينا بصيص من الأمل بأن تفيقوا من مطارة السراب في عالم الشتات والإغتراب والبحث عن فتات الهيئات والمنظمات الراحية والداعمة لتمزيق وحدة صفنا الجنوبي، والدول الطامعة إلى نهب خيرات وثروات أرضنا، فتسارعوا بكل تواضع للاعتذار.

وبالحق أرواح شهدائنا الأبرار ودماء جرحانا الأبطال، ومعاناة أبناء شعبنا الأوفياء، بأن تقنعوا مناظلي شعبكم ومقاتليه البواسل الصامدين في جبهات المواجهة وهم يتصدون لجحافل الغزو الحوثي والاحتلال اليمني عن ما هي أهدافكم وتوجهاتكم السياسية التي تجعلكم تختلفون بها مع أهداف قضية شعبنا السياسية المشروعة، وتتولى قيادة مجلسنا الانتقالي حمل لوائها وتحقيقها تحت راية الجنوب بكل بسالة واقتدار؟

إنكم بما تفعلون أيها السادة اليوم وأنتم تجشؤون من التخمّة في فنادق اللهو والمجون بالعاصمة البلجيكية بروكسل، تضعون أنفسكم تحت طائلة اليقين بأنكم تمارسون أعمالاً سياسية مشبوهة لا يقبلها عقل ولا ضمير، وترمون بمكانتكم السياسية وسمعتكم الأخلاقية والإنسانية في حضيض العمالة المقيتة، التي لن تحصدوا منها غير الفشل وخيبة الأمل فيكم، ولكم نحن في هذه المرحلة العصبية أحوج بها لكل مناضل جنوبي وكوادر

الحرية والكرامة من ذلك المحتل البغيض والمتخلف لنستعيد بها مكانتنا الدولية وإقامة دولتنا المستقلة، بينما أنتم تلهثون وراء عروض النخاسة للحصول على صفقات الخيانة والارتزاق، وحتى لا تحاولون وصفنا بأوصاف المعتوهين بالجمود الفكري والنزعات القبلية والقروية والمناطية التي لم يعد لها جدوى. فإنني شخصياً أستحلفكم بالله

وإننا نصارحكم القول بأن ما تقومون به من تسويق سياسي ومن مؤامرات عدوانية ضد المجلس الانتقالي الجنوبي، نعتبرها نحن المناضلون هنا فوق تربة أرض جنوبنا المقدس وفي قلب عاصمة دولتنا المنشودة عدن الحبيبة، نتألم منكم ونخجل من تصرفاتكم خصوصاً وأنكم تدركون جيداً بأن الغالبية العظمى من أبناء شعبكم يربطون على تجاوزيف بطونهم حجاراً تساعدهم على مقاومة العوز والفاقة وتمنحهم ولو وهما على قدرة الصمود والثبات في مواجهة أهوال المؤامرات، التي صار البعض منكم للأسف جزءاً أساسياً في تنفيذها.

نعم؛ نقولها لكم بكل وضوح: لقد أخطأنا عندما كنا نعتبر البعض منكم (رموزاً للقيادات الجنوبية التاريخية) وتحمسنا - وما زلنا - لنجعل من قيم التصالح والتسامح معكم سبيلاً لطيفاً لصفحات الماضي المؤلم والكئيب الذي كنتم سبباً فيه! فإذا كانت جماهير شعبنا العظيم وقواه الحية من المهرة وسقطرى حتى باب المنذب يخوضون غمار التحديات السياسية والعسكرية للدفاع عن سيادة أرضنا الجنوبية، لكي ينتزعوا مبادئ

حتى حيتان البحر لم تسلم من جرائمهم!



الأمناء / خاص :

تسبب انفجار لغم بحري زرعته ميليشيات الحوثي الانقلابية في المياه الإقليمية اليمنية إلى نفوق حوت ضخم، ليكون أحدث ضحايا هذه الألغام التي تهدد الملاحة الدولية وأنشطة الصيد. وأكد المرصد اليمني للألغام في صفحته الرسمية على موقع "تويتر"، أن نفوق هذا الحوت الضخم ناجم عن انفجار لغم بحري قبالة سواحل محافظة حجة في البحر الأحمر شمال غربي اليمن. ونشر المرصد مقطع فيديو للحوت بعد نفوقه، جراء الألغام البحرية التي زرعتها ميليشيا الحوثي بكثافة في المياه الإقليمية، وتسببت بمقتل عشرات الصيادين وحرمان آلاف آخرين من مصدر رزقهم، إضافة إلى تهديد الملاحة الدولية

المعاناة بعدم وجود انضباط تنظيمي

داخل المكون، الأمر الذي يفقده هيئته التنظيمية ليس فقط لدى منتسبيه، بل ولدى المنظمات والهيئات الدولية، والتي ترفع تصورات وتقارير حصيلاً أن (الحراك الجنوبي) ممزق وليس لديه القدرة التنظيمية لإدارة دولة مستقبلية.



أحمد الربيزي

عائنا في مرحلة الحراك الجنوبي السلمي من عدم وجود انضباط تنظيمي، وكانت بعض المنظمات الدولية والأحزاب اليمنية وسلطات صنعاء تستغل هذه الثغرة وتعتمد إلى استمالة أو إغواء بعض القيادات لإشراكها في ندوات، أو في تشكيلات جديدة دون الرجوع إلى مكوناتها، الأمر الذي يسبب لها إرباكاً تنظيمياً.

وعدم الانضباط التنظيمي لهذا المكون الثوري الحراكي أو ذلك، يخلق فوضى

عبدالله عبدالرزاق باذيب - رحمه الله - ظاهرة استثنائية قل أن تجد له مثيلاً، وتجد شواهد ذلك هنا وهناك، فقد صدر أول كتبه وهو في الخامسة والعشرين من عمره وأصدر مع زملائه في الدراسة مجلة "المستقبل" الشهرية.

يعتبر عبدالله باذيب من مؤسسي الاتحاد الشعبي الديمقراطي والذي اندمج مع التنظيم السياسي الجبهة القومية ثم الحزب الاشتراكي اليمني Y.S.P الذي تكون من الفصائل الثلاث: الجبهة القومية + الاتحاد الشعبي الديمقراطي + حزب الطليعة الشعبية (فتاح + باذيب + أنيس). فجع الوطن بوفاته في عدن يوم الاثنين 16 أغسطس 1973م، وكانت شريكة حياته السيدة الفاضلة مرام زوقري التي أنجبت منه الفرسان الثلاثة: أوسان وواعد ووضاح.

نشرت صحيفة (البعث) وصاحبها محمد سالم علي، الشخصية الوطنية والاجتماعية والصحفية البارزة الموضوع الموسوم (الحشوش.. فن وفلسفة وسياسة) بتاريخ 1 يناير 1955م، ورد في مطلعها: "لن أحمل العصا وأعتلي المنبر وأعظكم بالأحشوش.. أحشوا.. أحشوا علي وعلى أنفسكم وعلى كل ما تكرهونه وتمجه أذواقكم وتغذي به عيونكم".

يمضي باذيب في دعوته: "فليس الحشوش شراً أو رذيلة أو رجساً من عمل الشيطان والنفس الأمارة بالسوء ولكنه لفظة مرادفة للسخرية والسخرية بالأوضاع الفاسدة والقائمة وبالأناس الذين صنعوا بجهلهم واستبدهم وشذوذهم تلك الأوضاع".

الحشوش أو السخرية كما يراها باذيب بأنها الرثة الثالثة التي يصطنعها الناس لأنفسهم في مجالسهم الخاصة، في مقابلهم ومجتمعاتهم ليتنفسوا من خلالها الهواء الحر النقي وينتقدوا بواسطتها كل ما هو محرم عليهم وهم في منجى من قوانين البطش وسيات الجلادين.

الحشوش كما يراه باذيب "هو فننا الكاريكاتوري الذي لم تحملته صحفنا بعد"، والحشوش ضحكة تائرة تطلقها الشعوب المعذبة في وجه كل من تكرهه.

الحشوش ضحكة تطلقها الجماهير وهي تكي في أعماق سريرتها.. وهنا يجب أن أقف لأقول لك: أي حشوش أعني؟ وأي حشوش نريد؟ الحشوش الذي أعنيه هو (الحشوش السياسي) وعندنا منه الكثير الكثير والحشوش الذي نريده هو الحشوش البناء الخلاق.. الحشوش الذي يبني رأياً ووجهة نظر ويخلق وعياً ويعلم الشعب فن السخط وما أعظمه من فن.

وبعد.. أفلا تستحق هذه الكلمة (الحشوش) أن تدخل تاريخنا ولغتنا بعد أن دخلت حياتنا كلها؟ وحشوا حشوا..

يا أبا واعد، إننا لا نزال أسرى التخلف والعنت.. لا نزال أسرى النهب والقتل، ولو أن الله أحياك يا أبا واعد لأصبت على الفور بجلطة دماغية ولعدة مرات أخرى عاجلاً لا أجلاً إلى قبرك والعياذ بالله.